

DÉCEMBRE 2021

N° 14



Barbe rose

REVUE DE BANDES DESSINÉES
Collège de Rosemont

Barbe
rose

SOMMAIRE

Martine Armand	5	Megan Vallée	75
Je suis beige		La garde	
Lizo	23	Akira Auger	87
Aveyron haute tension		Quête de sens	
Catherine de Gongre	37	Lise Lenden	101
La cage d'escalier		J'aurais aimé te rendre heureuse	
Sydney Bhalla	49	Anaïs Lacoste	111
Le fil conducteur		S'en remettre au cosmos?	
Ying Yang	65		
Notre voyage en Russie			

Barberose

N° 14

Tirage : 80 exemplaires

Cette édition de la revue **Barberose** est issue des ateliers de bande dessinée dirigés par Jimmy Beaulieu à la session d'automne 2021. Ont participé à ce numéro : Martine Armand, Akira Auger, Sydney Bhalla, Catherine de Gongre, Anaïs Lacoste, Lise Lenden, Lizo, Megan Vallée et Ying Yang.

© Tous droits réservés le Service d'animation culturelle (SAC) de la Direction du Service aux étudiants et le Bureau culturel lié à la pédagogie (CLAP) du Collège de Rosemont, décembre 2021.

Renseignements: 514 376-1620, poste 7425

Dépôt légal: décembre 2021

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

Illustration de la couverture: Akira Auger

Illustration ci-contre : Sydney Bhalla

Infographie: Lise Coulombe

Imprimé sur les presses du Caïus du livre de Montréal



**COLLÈGE
ROSEMONT**

6400, 16^e avenue
Montréal QC H1X 2S9



ÉDITORIAL

JIMMY BEAULIEU



Photo: Prune Paycha

La session d'automne 2021 a été assez particulière. Marquée par le retour en «présentiel», des retrouvailles après trois sessions à animer l'atelier en mode virtuel. Les mesures sanitaires liées à la pandémie de COVID-19 ont été assouplies grâce aux vaccins que nous avons enfin reçu et le port du masque qui ont été obligatoires pour participer à l'atelier. Les participant.e.s ont comme toujours concocté des histoires très personnelles, il et elles se sont dévoilé.e.s avec grande générosité et fragilité, mais je n'ai jamais jamais vu le bas de leurs visages.

Jimmy Beaulieu
9 décembre 2021

L'atelier de bande dessinée, c'est aussi pour vous !

Laissez-vous guider par votre envie de créer ! Que vous ayez déjà participé à des ateliers de bandes dessinées ou non, l'activité est ouverte à tous ! La personne responsable de l'atelier vous guidera dans les différentes étapes de la réalisation de votre bande dessinée, du scénario à l'encrage, en passant par l'esquisse, le lettrage, le découpage, la mise en scène, la mise en pages, etc. Mieux encore, vos planches seront publiées dans le prochain numéro de la revue **Barberose** !

Dates de l'atelier

Hiver 2022

Dix lundis,
du 7 février au 25 avril 2022
De 18h à 21h

Responsable : Jimmy Beaulieu

Période d'inscription pour l'hiver :
17 janvier au 4 février 2022

Info : 514 376-1620, poste 7425

MARTINE ARMAND

Je suis beige



MARTINE ARMAND

C'était un soir d'automne.
Antoine nous partageait ses
réflexions du moment.



Saviez-vous
qu'on est tous
une couleur?

Ha! Ha!

Bon!
Pas encore
tes théories
bidons!

Mais oui! On est tous
une couleur selon
notre personnalité!







La soirée se poursuit,
mais le mal était fait.



Merci pour
la soirée!



Toujours
agréable!
À bientôt
Antoine!





Le lendemain,
je pris les
grands moyens:
c'est pas vrai
que j'allais
être beige
toute ma vie!

158.1



380.1

435.1



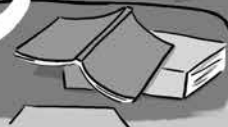
« Connectez-vous à
votre moi profond. »
Ouf! Ça commence fort!

« Soyez le maître de
votre destinée. Quand
on veut, on peut
tout faire. »

« Si vous n'êtes
pas vous-même,
qui le sera? »

« La gratitude
d'aujourd'hui achète
le bonheur de
demain. »

Bla bla bla...
Je ferais mieux d'aller
à l'épicerie au lieu de
lire ces conneries-là!



Mmm...
Est-ce que mon salon
serait le même si
j'étais verte?



Quelques heures plus tard.

Ahhh!
Voilà qui est
nettement mieux!



Ça fait quand même beaucoup de plantes à arroser!



Et moi qui n'ai pas le pouce vert...



Oh non, déjà? Avec toute cette histoire de plantes, j'allais oublier mon yoga!



YOGA
AÉRIEN
←

HATHA
YOGA
→



YOGA
AÉRIEN
←

HATHA
YOGA
→



YOGA
AÉRIEN
←



Il me semble qu'une mauve ferait du yoga plus extrême, non?

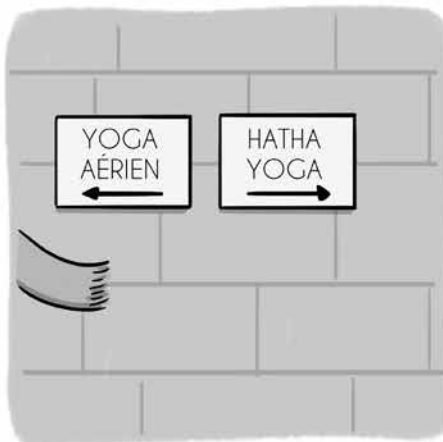
AÉRIEN
←

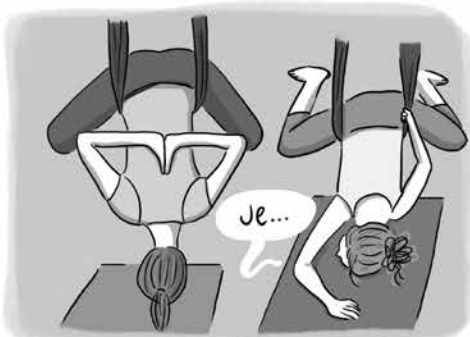
YOGA
→



YOGA
AÉRIEN
←

HATHA
YOGA
→









♪ Help me. The only thing works for me ♪



Tu viens
danser
ma belle?



♪ Help me. Get away from myself ♪



♪ I wanna fuck you like an animal! ♪ I wanna feel you from the inside ♪



♪ I wanna

Excuse-moi!
Je dois aller
aux toilettes!



OK!
ÇA SUFFIT!
Je vais pas
commencer à
faire n'importe
quoi juste
pour PAS
être beige!

♪ My whole existence is flawed ♪





Tu veux-tu
une plante?



Écrit et illustré par
Martine Armand

...

Merci à Laurent de m'avoir traitée de beige un jour!
Merci à Paula et Julie, mes premières lectrices.
Merci à Jimmy pour sa générosité et ses précieux conseils.

LIZO

Aveyron haute tension

AVEYRON

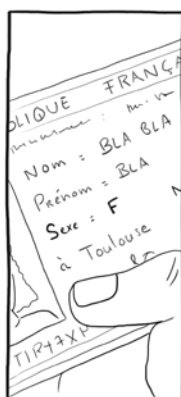
HAUTE

TENSION

LIZO

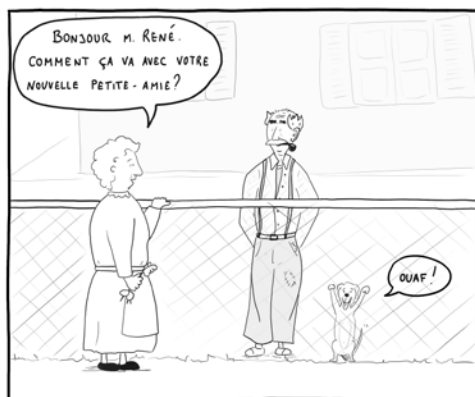








LE LENDEMAIN



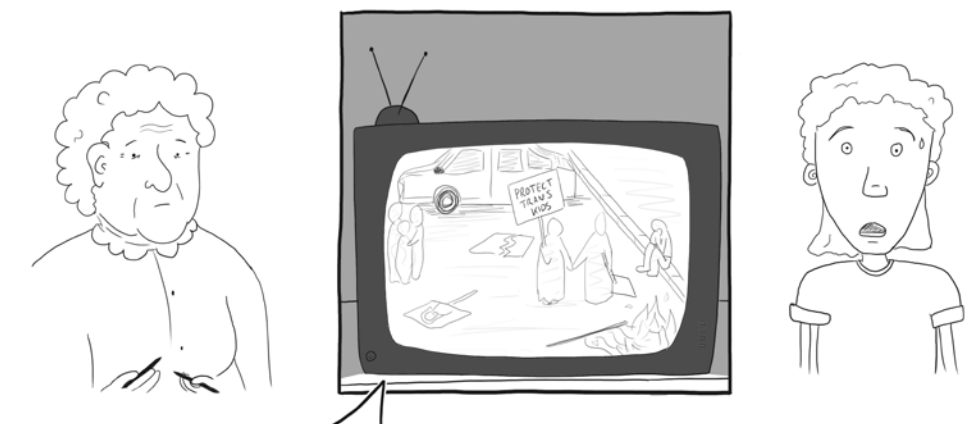
OH ÇA VA... MAIS ELLE REFUSE D'ÉCOUTER LA TÉLÉ EN MANGEANT. ELLE VEUT "DIS-CU-TER".

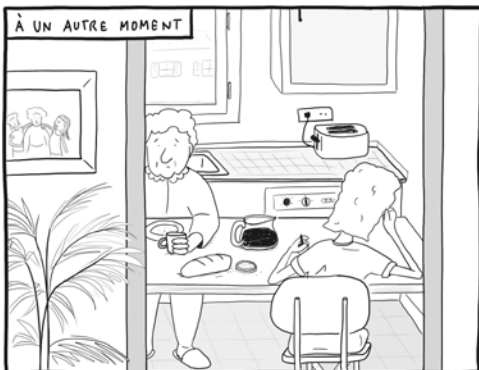


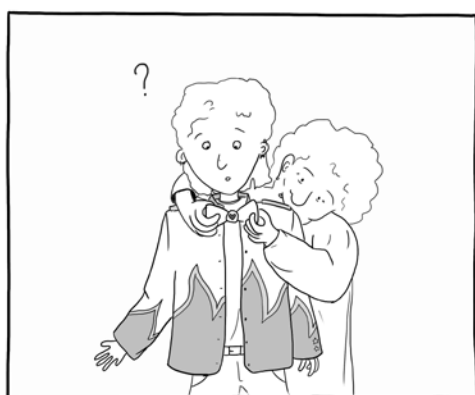
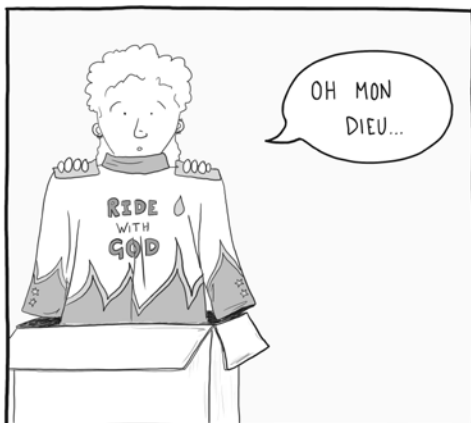
MAIS MOI J'LUI AI DIT HEIN :
"T'AS BEAU ÊTRE MIÛNNE, TU LA REMPLACERAS JAMAIS MA TÉLÉ, HABA !"











TU ES BEAU MON
PETIT- FILS.



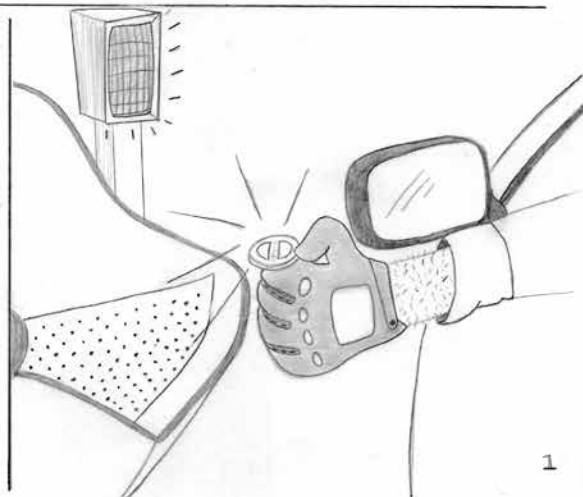
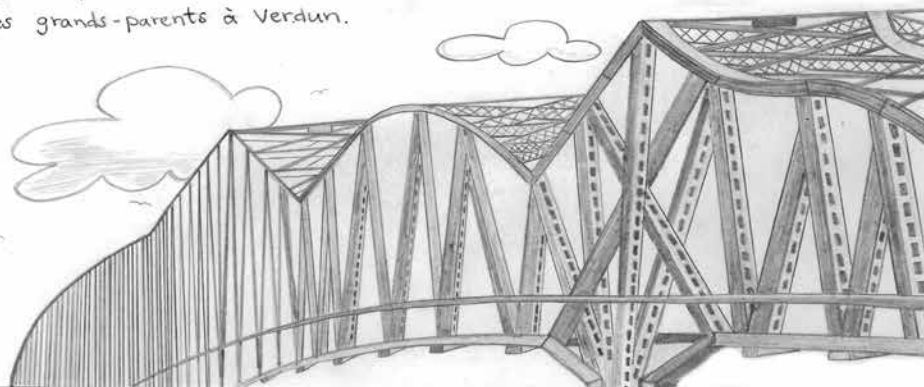
FIN



CATHERINE DE GONGRE

La cage d'escalier

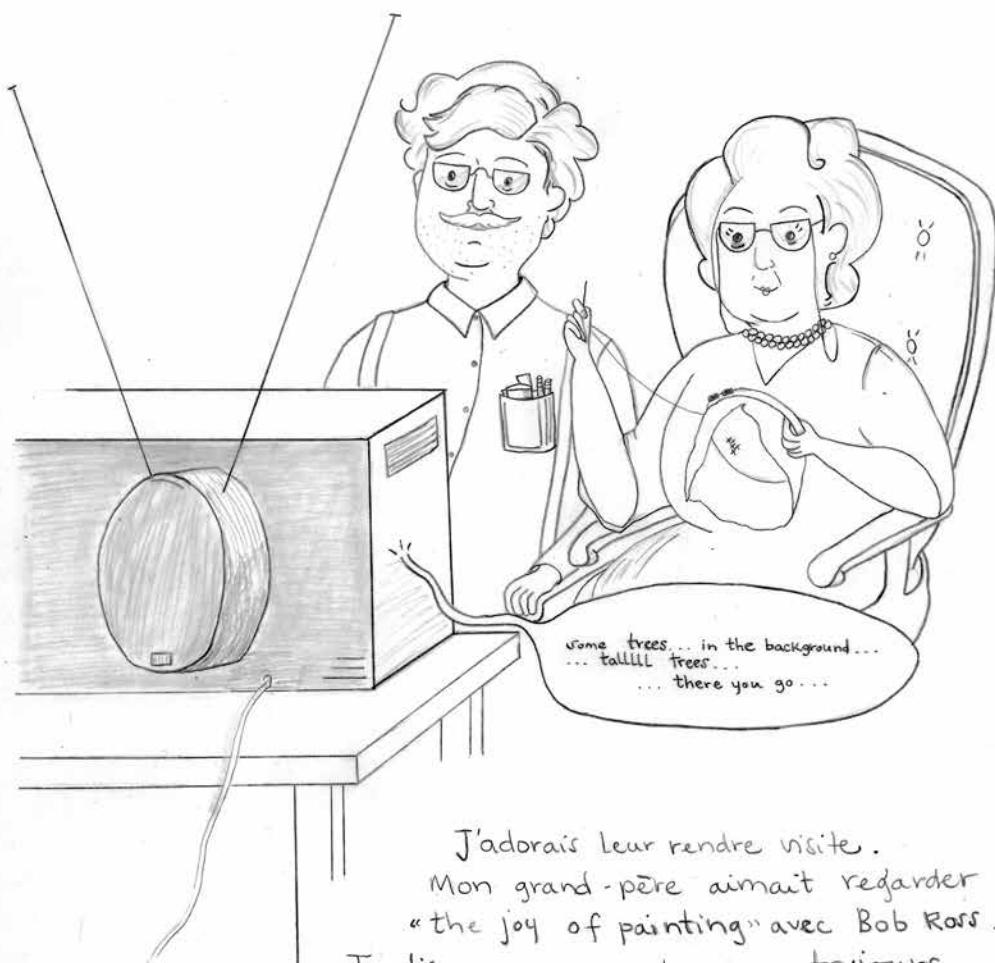
Quand j'étais petite, nous nous rendions presque tous les dimanches
chez mes grands-parents à Verdun.



tic-tac

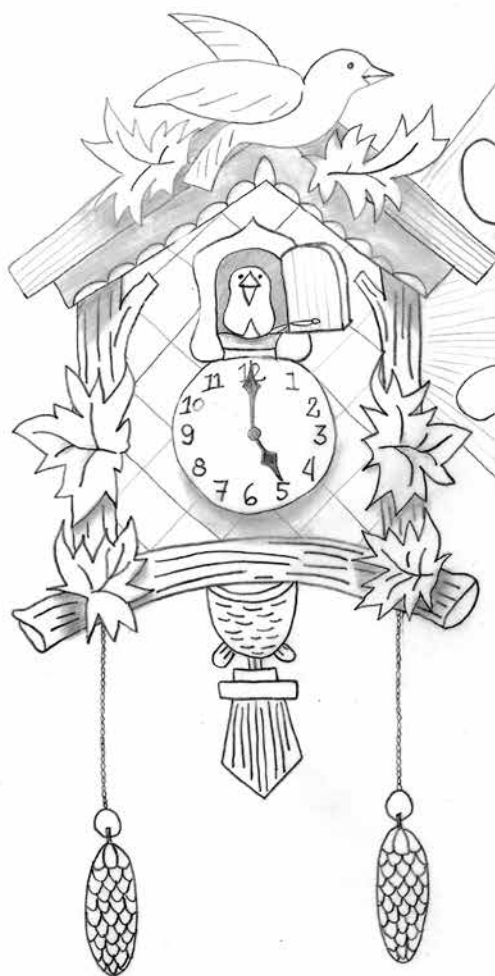
tic-tac

tic-tac



J'adorais leur rendre visite.
Mon grand-père aimait regarder
"the joy of painting" avec Bob Ross.
Tandis que ma grand-mère, toujours
coiffée comme une rose, faisait des
broderies aux fils de mille couleurs.

tic - tac tic - tac



Nous étions attendus pour le souper

Ma grand-mère maîtrisait
Son menu du dimanche



tout était prêt et l'odeur
du repas préparé en pensant
à nous s'installait dans chacune des
pièces de leur appartement.



Mais surtout dans la cage d'escalier.

Là, dans l'étanche obscurité se créait un grand parfum ; un concentré de fragrances du menu du jour mélangé aux autres odeurs ambiantes.







après le repas...



mon grand-père nous proposait un dessert
avec tellement d'enthousiasme qu'il semblait en être l'inventeur.
il le préparait lui-même avec deux ingrédients.



il nous servait le tout
dans un verre haut
avec une longue cuillère.

après une bouchée...



J'en avais assez



Je préférerais brasser à vive allure et faire pétiller à souhait le mélange gazeux cosmique beaucoup trop sucré.

Je savais que derrière la porte de la dépense, Je trouverais une friandise qui me contenterait.

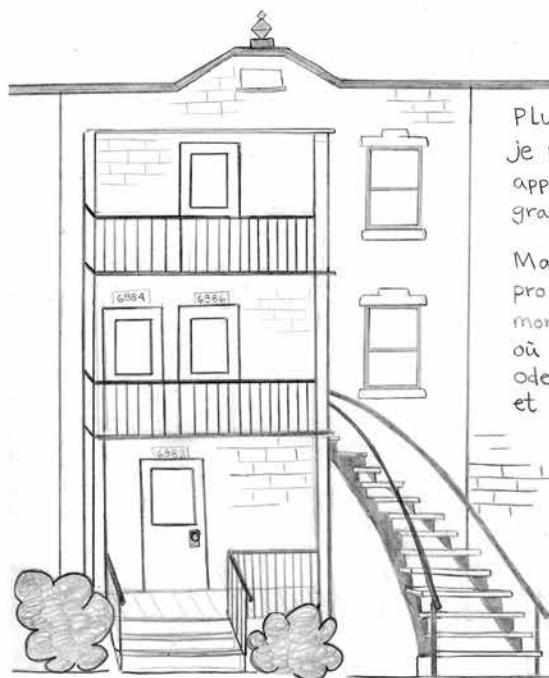


En mastiquant cette drôle de texture au goût de faux fudge au chocolat...



J'en profitais pour placer les boîtes de conserve avec le sérieux d'un gérant d'épicerie





Plus tard en déménageant à Montréal,
je n'ai pas eu la chance de trouver un
appartement avec une dépense assez
grande pour m'y asseoir et rêvasser.

Mais j'ai eu la chance d'avoir ma
propre cage d'escalier fermée avec
mon BZiii, mon Ziiii et mon ClonK
où par moment, je retrouvais ces
odeurs précises de tablée familiale
et de doux renfermé humide.

L'odeur du réconfort suprême.

Grand-papa



Léopold de Gongre
8 décembre 1919
1 avril 1990

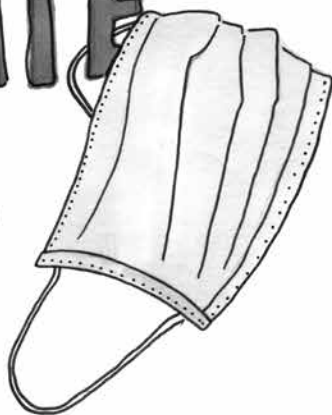
Grand-maman



fernande Rochon de Gongre
7 septembre 1919
20 novembre 1998

SYDNEY BHALLA

Le fil conducteur



~~Suivre son intuition~~

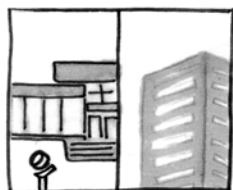
Le fip
conducteur



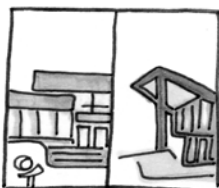
AVERTISSEMENT:

REMARQUE : Cette bande dessinée ne suit pas un chemin linéaire, ne rentre pas bien dans des cases et est particulièrement désorganisée.

Depuis plusieurs années, je travaille comme
 auxiliaire aide-bibliothécaire à 1/2 temps
 combiné avec ... autre chose ...



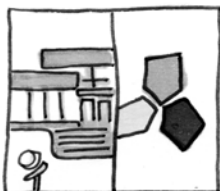
Bibliothèque Concordia
Génie



Biblio André-Lauréndeau
Architecture



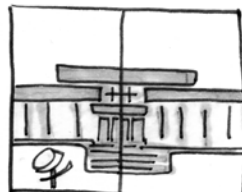
Biblio Coalition étudiants
contre les pipelines



Biblio Unité pour
l'implantation de
logements étudiants



Biblio Maisonneuve
Graduation génie



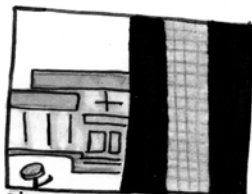
Bibliothèque verdun



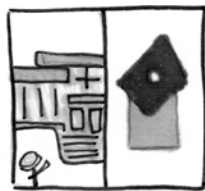
Biblio Construcción
escuela Nicaragua



Biblio Graphisme
Barcelone



Biblio HEC Décroissance



Biblio Travaux
publics



Educatrice
service de garde



Educatrice
service de garde

COVID ☠

Les écoles sont fermées / Les bibliothèques sont fermées
 RESTEZ CHEZ VOUS · RESTEZ CHEZ VOUS

COVID ☠



C'est en habitant avec Malaïka et son fils Lūka étant sur le spectre de l'autisme, pendant la pandémie, que j'ai vraiment pu voir toutes les **inégalités**

santé mentale
racisme systémique
charge mentale

impact écologique sur des plus démunis

travail invisible

conditions des travailleurs dans les services essentiels

Maman!
Maman!!
Maman!!!
Maman!!!!

BEEP, Bip
BEEEEEP
BEEEEEP
BIP, BIP

let's get the party started

Lulu adorait aller voir ma
Grand-mère ...





C'est là que j'ai décidé de
passer du temps pour faire
une

BD

Jimmy,
j'ai vraiment
de la
difficulté
à
rester dans
une
case...



Tu n'es pas
obligée si tu ne
veux pas

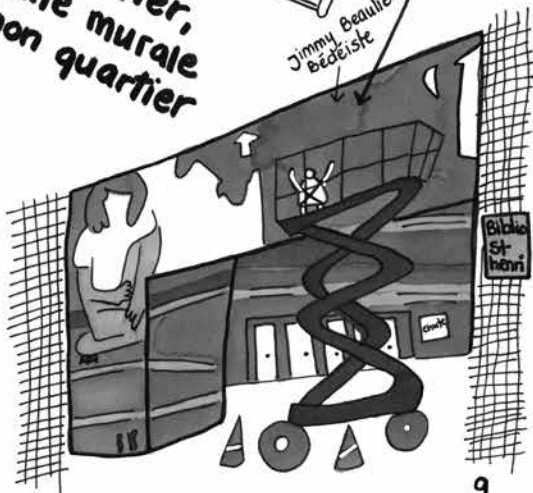


En marchant dans mon quartier,
je vois Jimmy qui fait une murale
pour la bibliothèque de mon quartier

Wow!
Ça avance
bien la murale!
Devine quoi?
J'ai rencontré
un de tes anciens
étudiants sur
un chantier de
construction
écolo!



Jimmy Beaulieu
Bébéiste



C'est là que j'ai décidé de
passer du temps à
apprendre comment faire
pousser des champignons
en Estrie!

Résistant
Moissure

Il faut porter un
masque P100
pour ne pas respirer
les

Spores des
Mushrooms

cartouches

99.7%
particules
filtrées

pleurotte!

WOW!
Look at that
bouquet of
Shitakes
mushrooms!

sam

squeeze

shitake

humidificateur

Sam

Axelle

Sydney



Cette bande dessinée est dédiée à ma
grand-mère décédée le 13 janvier 2021...

Merci à toutes les personnes qui m'ont aidée à faire

mon deuil...

* हमेशा आपका टिंडु ❤️

Sometimes you meet people who help you understand the choices you make!

Forever your grasshopper ❤️ Don't Worry! ❤️

Kabhee - Kabhee, aap aise logon se milate hein jo aapakee posand ko samajhane mein

hamesha ke lie aapki badi ❤️ Chinta Mat Karo! ❤️

aapakee madad karate hain!

YING YANG

Notre voyage en Russie

NOTRE VOYAGE EN RUSSIE

À MA MÈRE : MANWEN LI
À MON PÈRE : BAOHUA YANG

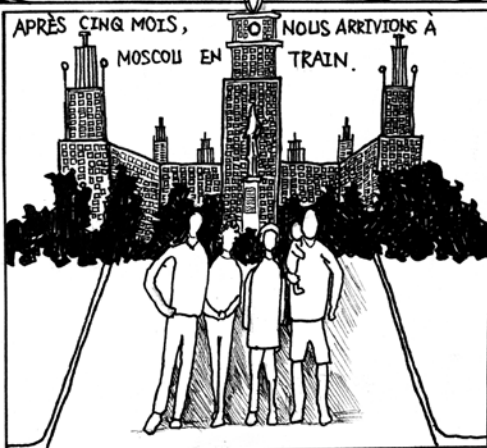


TANG TANG AVAIT
2 ANS.

MAMAN,
REGARDE LE
TRAIN! TU M'AS
PROMIS DE
PRENDRE LE TRAIN
UN JOUR!



APRÈS CINQ MOIS,
MOSCOU EN TRAIN.



SAINT PETERSBURG

NIZHNI
NOVGOROD

YÉKATERINBURG

KRASNOYARSK

MOSCOW

KAZAN

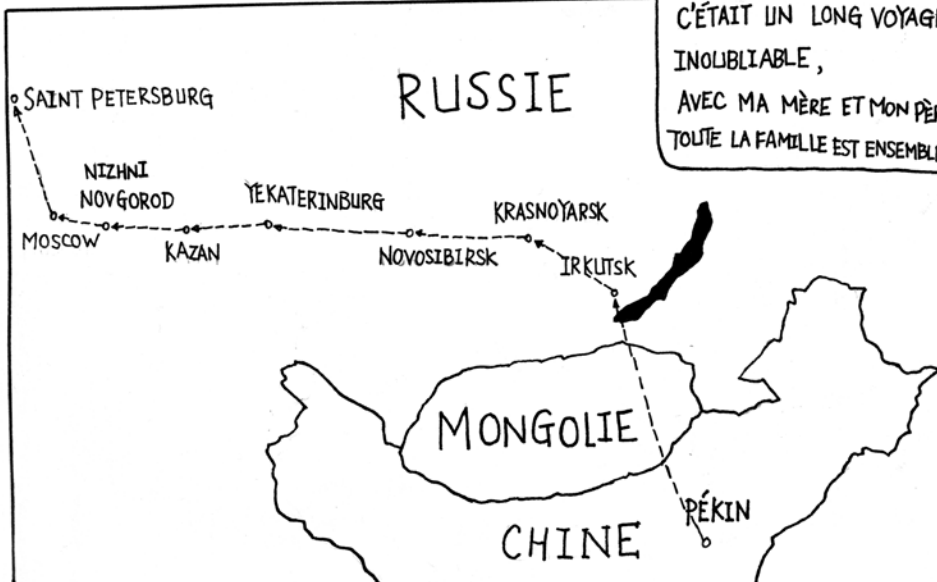
NOVOSIBIRSK

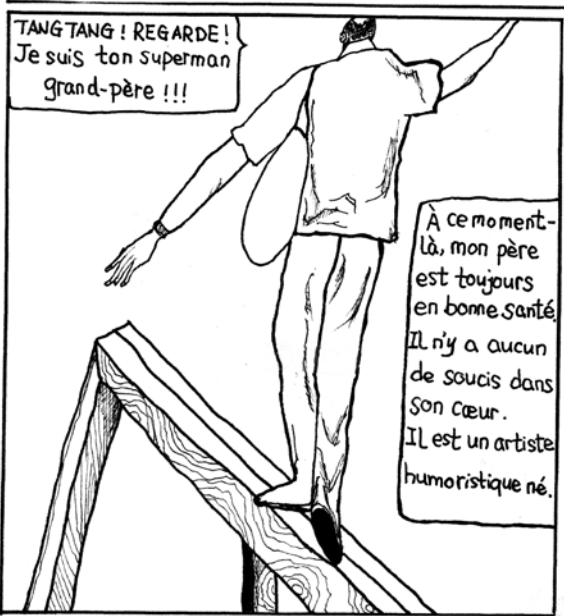
IRKUTSK

MONGOLIE

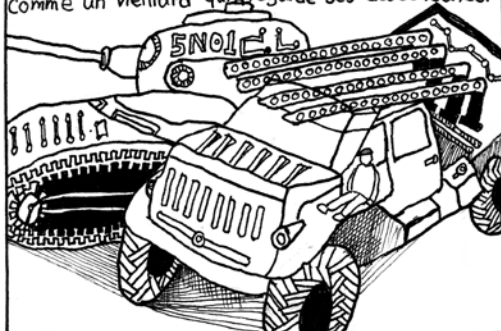
CHINE

C'ÉTAIT UN LONG VOYAGE
INOLUBLIABLE,
AVEC MA MÈRE ET MON PÈRE
TOUTE LA FAMILLE EST ENSEMBLE...

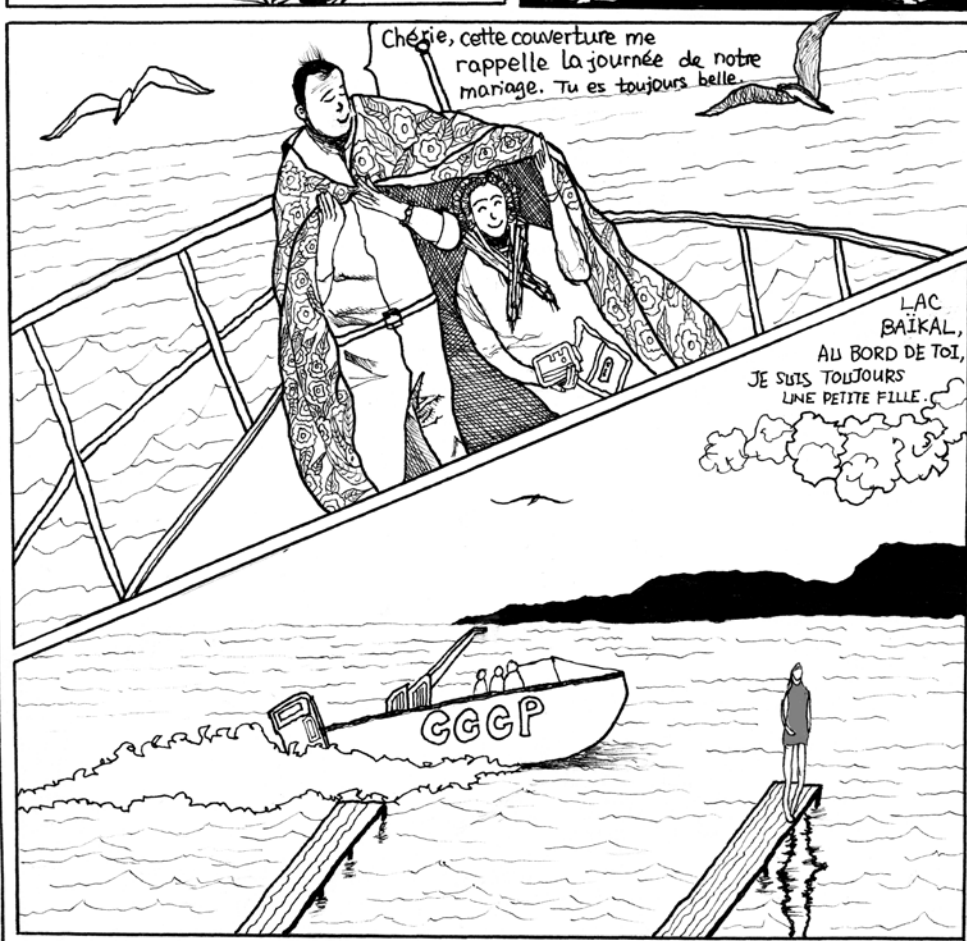


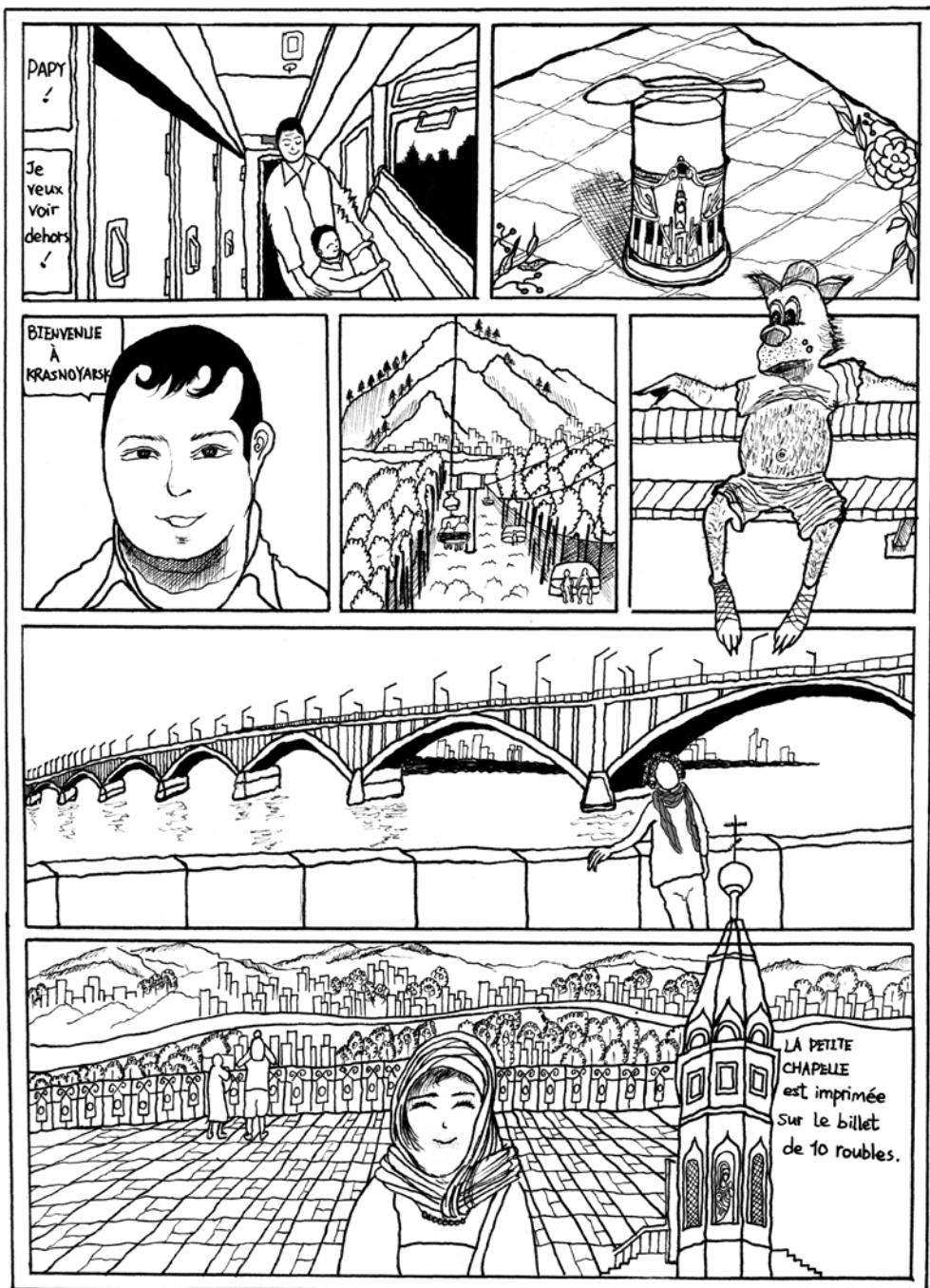


Le tank se stationne dans la rue de IRKUTSK.
Comme un vieillard qui regarde ses descendance.

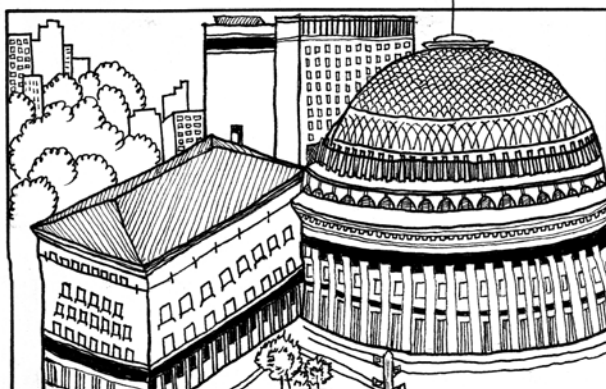
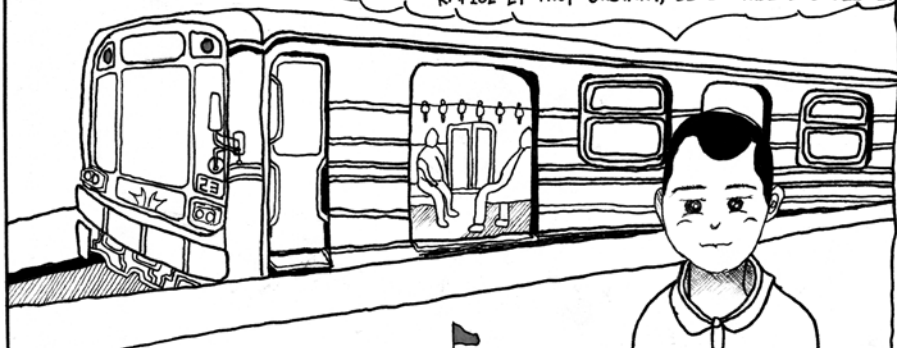


Chérie, cette couverture me
rappelle la journée de notre
mariage. Tu es toujours belle.

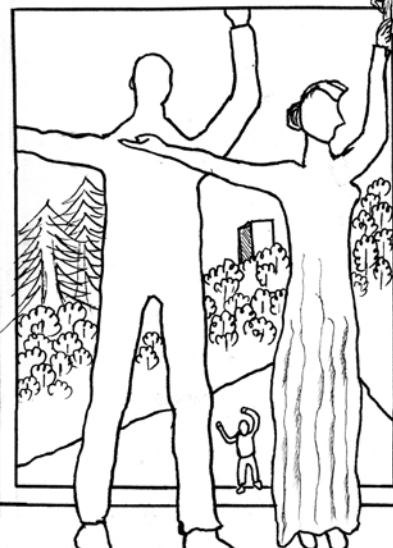


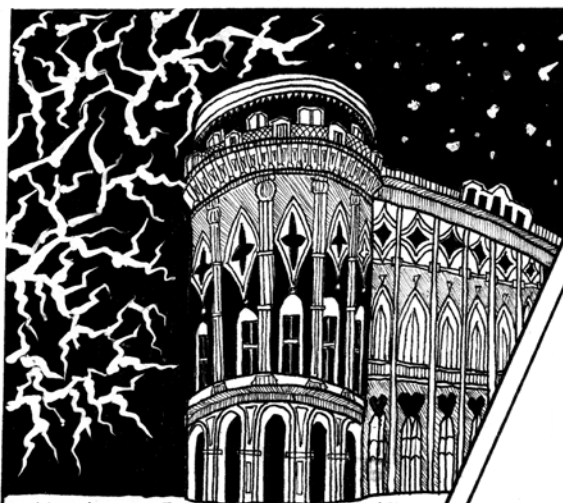


MAMAN, MÊME SI LE MÉTRO DE NOVOSSIBIRSK EST TROP RAPIDE ET TROP BRUYANT, JE LE TROUVE CHOUETTE!

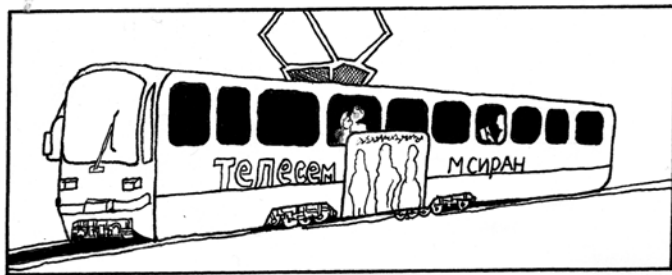


LÉNINE SE TENAIT JUSTE À CÔTÉ DU THÉÂTRE NATIONAL DE BALLE, POUR REGARDER LES BAILLERINES TOUS LES JOURS.



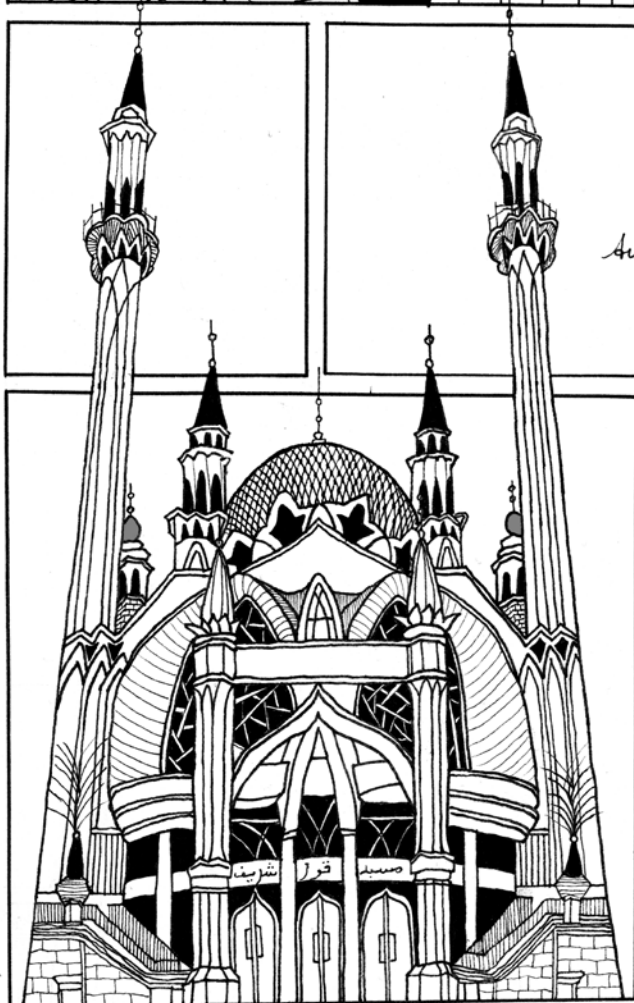


EN FAIT, C'EST LE DERNIER TABLEAU QUE J'AI PEINT.
LES ARCHITECTURES DE YEKATERINBURG SONT SI
COMPLIQUÉES, ET JE MANQUE DE PATIENCE POUR
PEINDRE L'AUTRE MOITIÉ. C'EST POURQUOI LA
NUIT ARRIVE... J'AIME LE CORRECTEUR!!





MON PÈRE AIME SOULEVER MON FILS HAUT
ET ÉCOUTER SES RIRE. CE JOUR-LÀ,
ILS SE TOURNAIENT ENCORE ET ENCORE
AU BORD DE LA RIVIÈRE DE VOLGA AU
CENTRE DU KRÈMÛIN DE KAZAN.
MON PÈRE ÉTAIT VRAIMENT HEUREUX
COMME UN AIGLE, ÉNERGIQUE ET
JOYEUX. LEURS FIGURES SONT GRAVÉES
EN PERMANENCE DANS MON ESPRIT.
À CETTE ÉPOQUE, JE N'AVAIS PAS
RÉALISÉ QUE D'ÊTRE À LA FOIS UNE
FILLE ET UNE MÈRE EST UN BONHEUR.



Ying Yang

Automne . Montréal . 2021

acocying@gmail.com



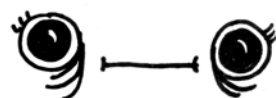
MEGAN VALLÉE

La garde



Bienvenue dans les coulisses
de ma vie d'infirmière.

FAIÇHE ATTACHE TA TUQUE
PIS TES GANTS DE
CAYOUT CHOU



ÇA VA ÊTRE WILD.

BON!
Premier
arrêt.
Chambre
1919.



Pour vrai les
corridors
sont f*** longs.



OK ON Y EST!
Prêt pas prêt
Souris comme si
t'avais le salaire
d'une infirmière
ontarienne!



♡ Bonjour! ♡
Je m'appelle Megan.
Je suis votre infirmière
aujourd'hui.
Comment s'est passée votre
nuit? ♡



Scusi. mi mama parle
seulement Italian.



Oooh! Millis pardons!
Auriez-vous la gentillesse de traduire
pour moi? J'aimerais lui expliquer
ce qui ce passe.



Si Si.
de vous
écoute.



DONC! COMME VOUS LE SAVEZ VOTRE MAMAN A L'INTESTIN BLOQUÉ. ELLE DEVRA AVOIR UNE CHIRURGIE POUR Y REMÉDIER. D'ICI LÀ, JE DOIS LUI INSÉRER UN TUBE NASOGASTRIQUE QUI NOUS PERMETTRA D'ABORDS DE VIDER SON ESTOMAC, PUIS DE RECOMMENCER L'ALIMENTATION UNE FOIS LA CHIRURGIE TERMINÉE. C'EST TRÈS SIMPLE!



ÉTAPE 1

JE COMMENCE
PAR GLISSER
CE PETIT
TUBE
DANS LE NEZ.



ÉTAPE 2

ENSUITE
VOTRE MAMAN
DOIT DÉGOUTIR
CAR JE VAIS
LE POUSSER
JUSQU'À
L'ESTOMAC.



ÉTAPE 3

ON LE FIXE AVEC
DU TAPE. ON
PREND UNE
RADIOGRAPHIE
ET TADAAA!
FINI

Des questions??



OK, merci mademoiselle



JE COMPRENDS RIEN



Dooooonc...
Elle accepte?



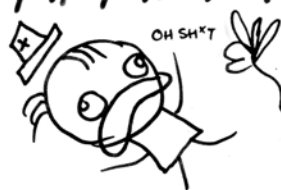
Si si, ALLEZ-Y.



Ça semble bien se passer

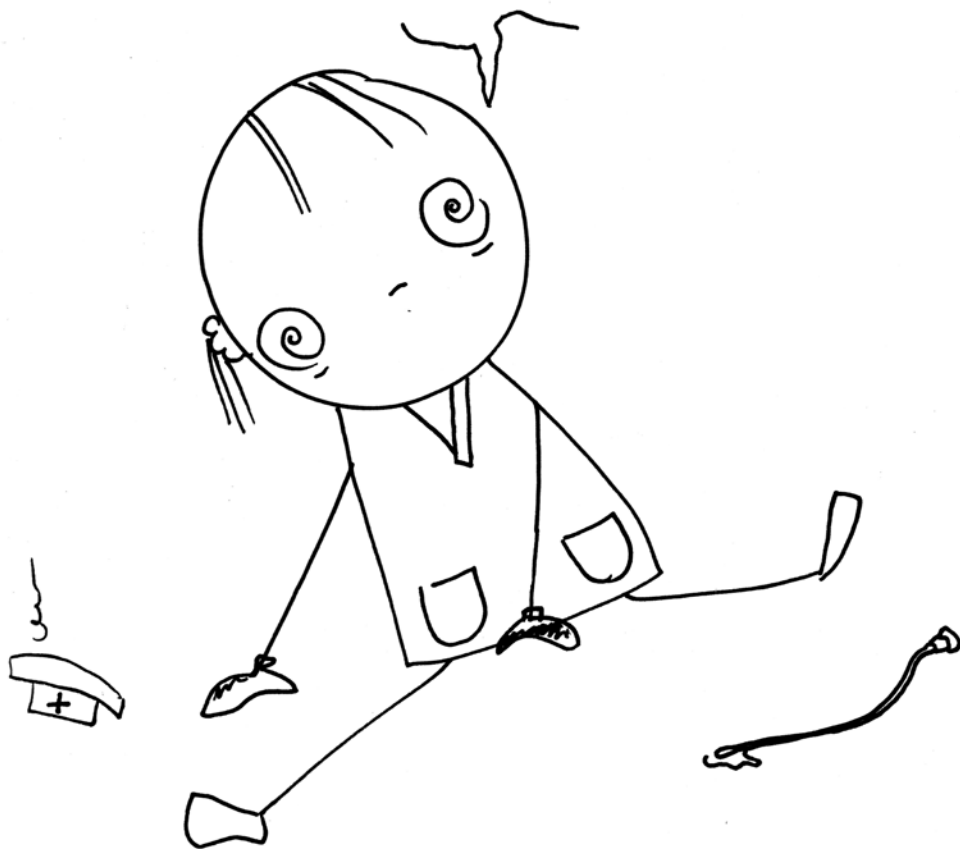


AAAAAAAAARRRGGGG!



EUH, oui... NON... BEN Le TUBE...
JE VEUX DIRE LES intestins.
Pour la chirurgie...
JE...

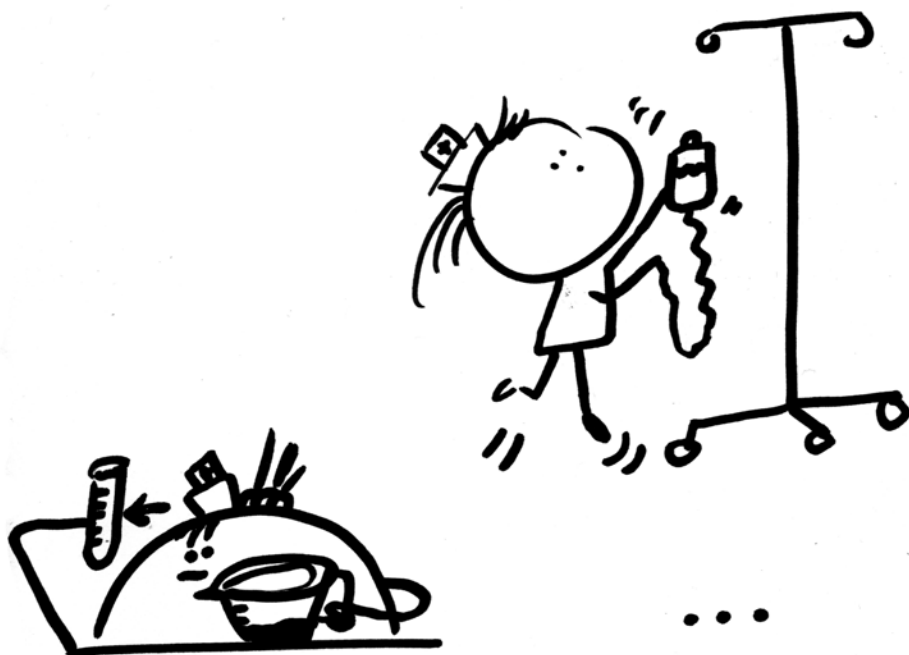
AWTCH.

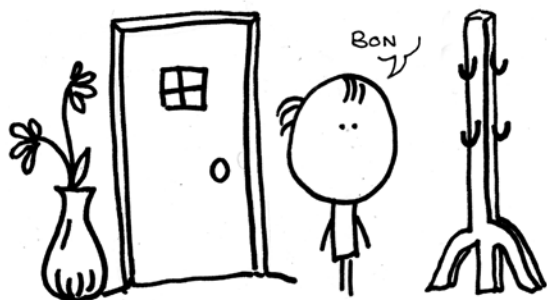
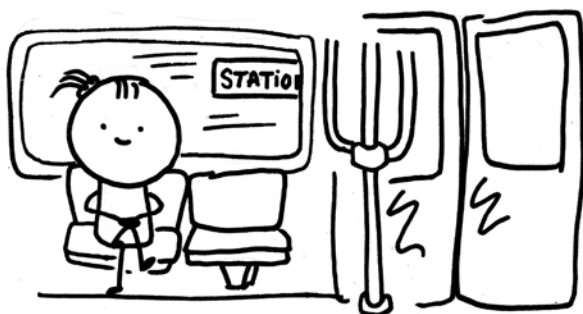


CHAPITRE 2



Quelque
12 h
plus tard



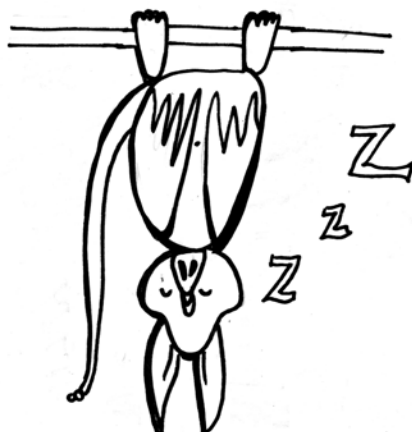




SPLOCK!







AKIRA AUGER

Quête de sens

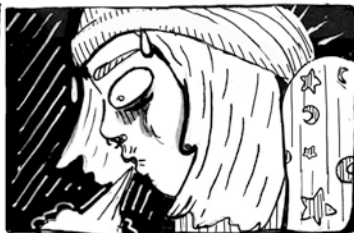
Quête de sens

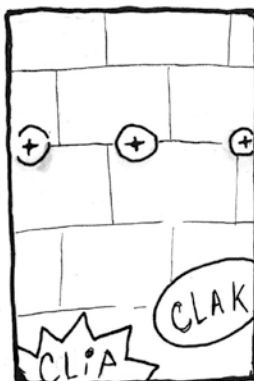
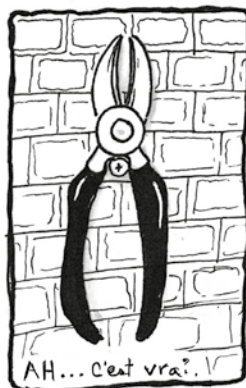


Pourtant, tout ce
que je fais c'est
enchaîner des clopes
sur mon balcon



Je suis fatigué de regarder
le monde s'effriter...





③

Ça fait 10 ans que j'habite à
montréal...



mais parfois, la ville
me paraît étrangère



Ça me donne
le vertige,
mais je ne peux
pas m'empêcher
de regarder
les gratte-ciels



Les blocs en
finissent plus
de s'empiler



4

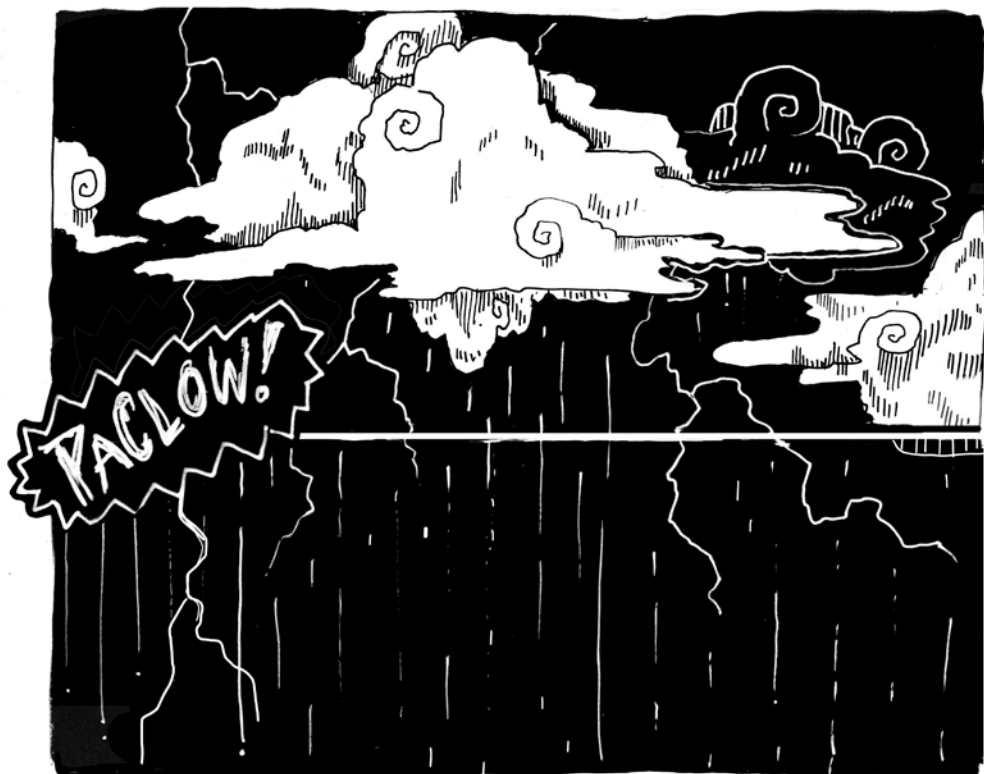
y'a toujours les parcs qui m'apportent un peu de réconfort



Mais j'ai quand même l'impression d'errer dans un casse-tête incomplet...



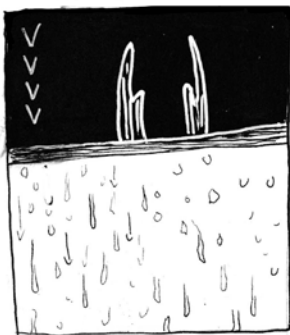
(5)



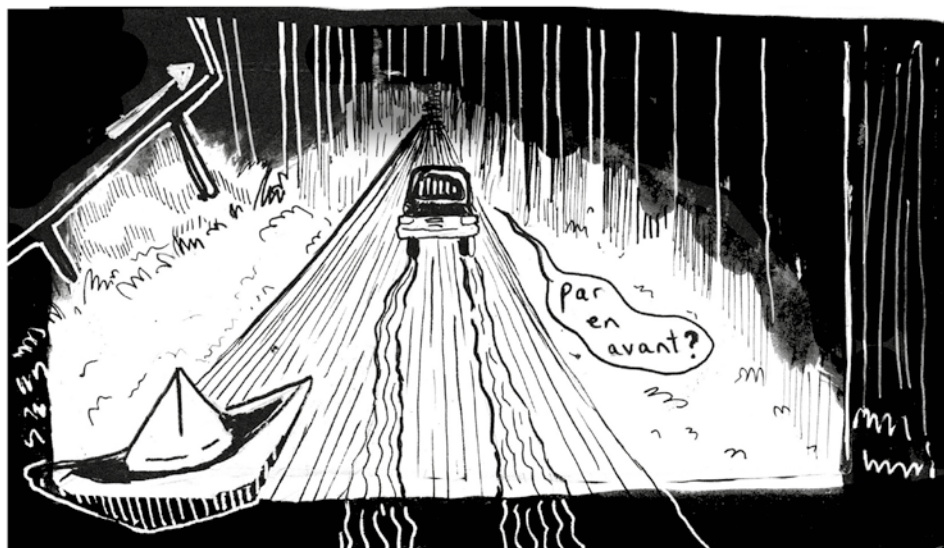
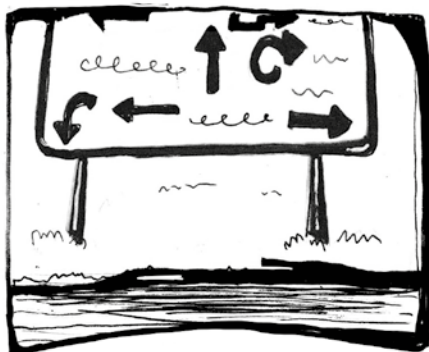
Mon Grand-père avait un voilier.
Le dernier souvenir que j'ai
de lui c'était dans un orage
comme celui-ci.



6

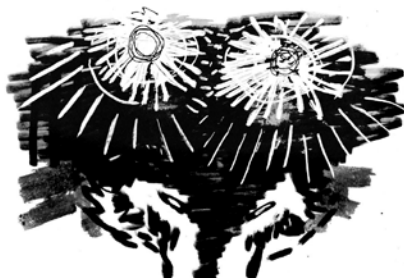
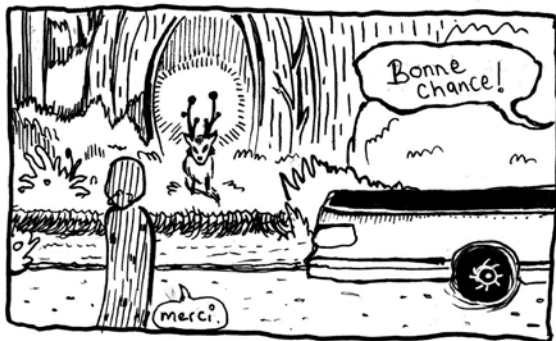
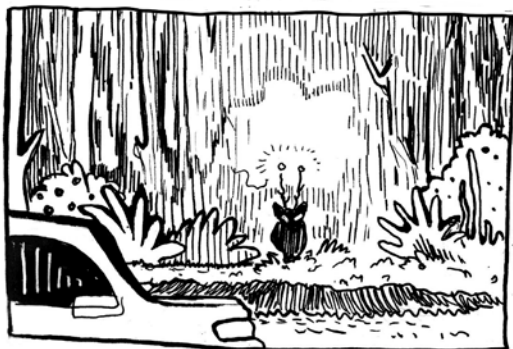


7





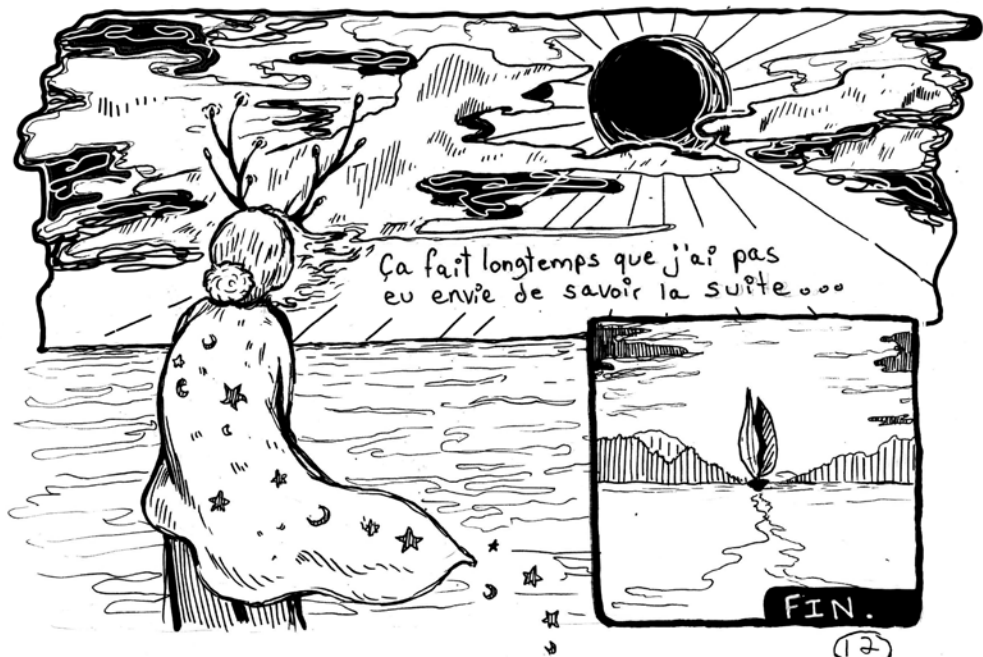
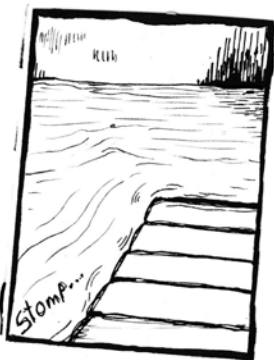
Tu peux me déposer ici.



9







LISE LENDEN

J'aurais aimé te rendre heureuse

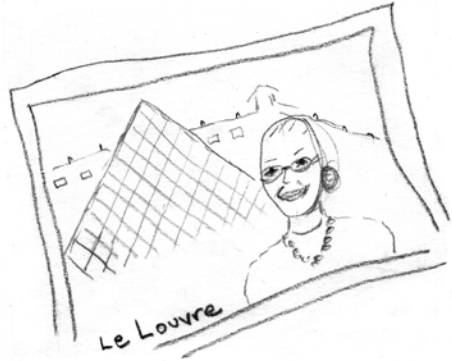
J'aurais aimé te rendre
heureuse



Ma mère était dans la soixantaine et elle vivait maintenant seule.



Après des années d'économie, elle s'est offert un voyage en Europe, pour visiter des musées. C'était de belles années.



Elle s'est remise à dessiner et à peindre,

Prends le tableau si tu le veux. Je te le donne.



C'est vraiment beau !

← Moi



Il y eut bien de petits événements préoccupants.

Chutes fréquentes



Oublie ses mots

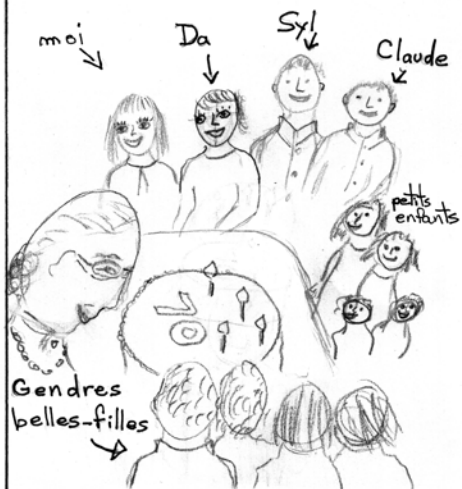


Le truc rouge

Dépression



Elle approchait les 70 ans.
On ne peut pas toujours avoir
une bonne santé, n'est-ce pas?



À un moment donné, elle a
oublié de payer le loyer.
Elle a perdu ses clés. Le
genre de chose qui peut
arriver à n'importe qui...

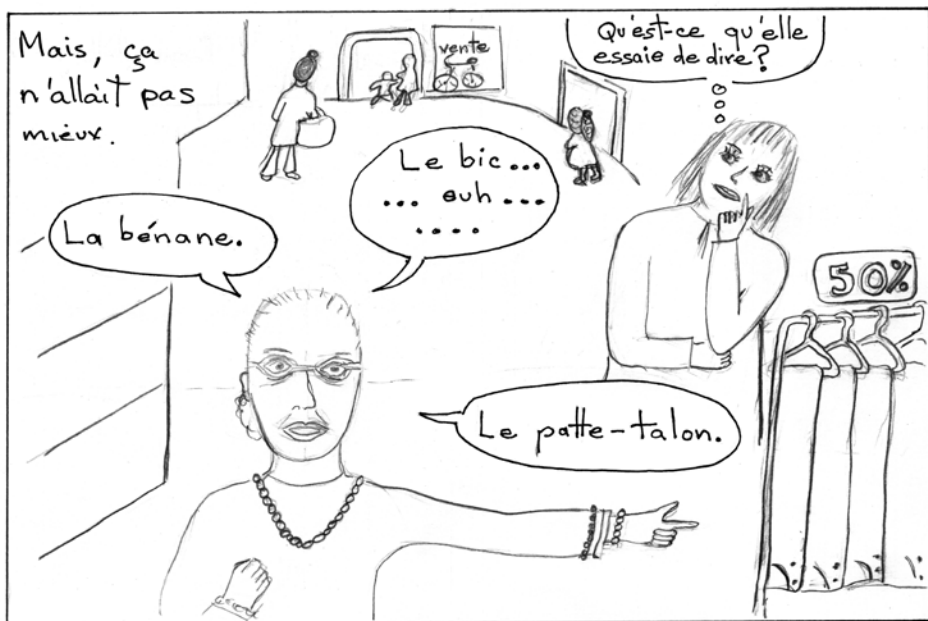


Elle craignait l'alzheimer.
On a fait un test trouvé sur
l'internet.



HOORRAH!
Tu n'as pas l'alzheimer!





Finalement, on a eu les résultats de l'hôpital : une démence.



* Difficultés de communication de plus en plus grandes. Problèmes de comportements.

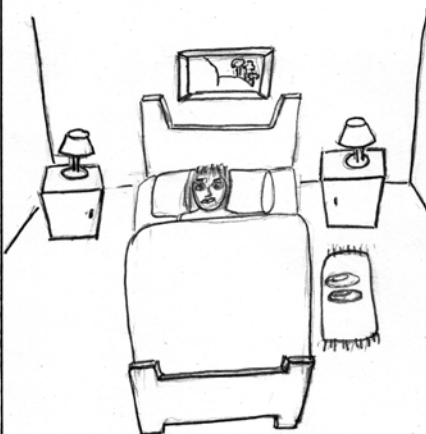
Elle ne pouvait plus régler de simples problèmes.



Tu dois déménager ma belle mommy. Tu ne peux plus vivre seule.



J'étais triste, découragée et en colère. Je ne pouvais plus dormir.



Un jour, je suis allée la chercher chez elle.

App.103

Viens. On va faire un tour.



Elle a beaucoup pleuré. Elle voulait retrouver son chez soi, ses habitudes, ses voisins.

Madame L., votre fille, elle va revenir.

Préposé →

C'était difficile. Mais il y eut quand même de doux moments.

nouvelle amie



Sa santé se dégradait. Une journée douce du mois de janvier, je l'ai amenée pour une promenade en fauteuil roulant. Elle était tellement contente.



Deux semaines plus tard, elle a cessé de manger. Mes frères et moi étions avec elle jusqu'à son dernier souffle. Ma soeur Da était à Berlin. Je lui ai appris le décès au téléphone. Elle a beaucoup pleuré.

Ah non.





Je réalise que
 pour écrire, maintenant pour moi, c'est comme parler,
 j'hésite ~~j'hésite~~ sur certains mots et je fais beaucoup de fautes d'écritures, moi qui aime écrire sans fautes facilement. ~~Le~~ Tout
 ça ne fait pas mal physiquement, mais intérieurement c'est
 très difficile, très humiliant, désagréable et troublant.

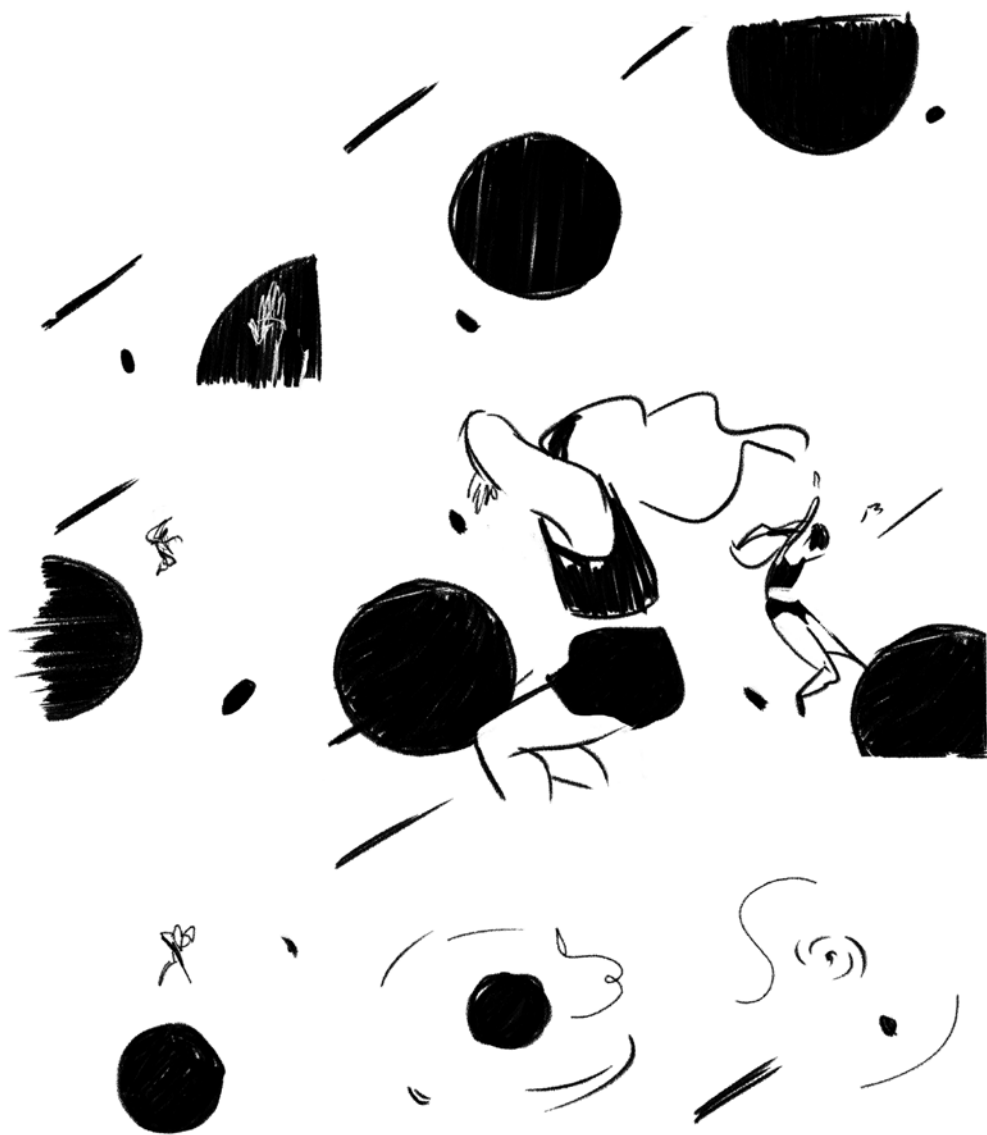
Tout ça n'est pas l'héritage que
 je veux laisser à mes enfants. Je veux leur laisser une bonne impression
 de moi....

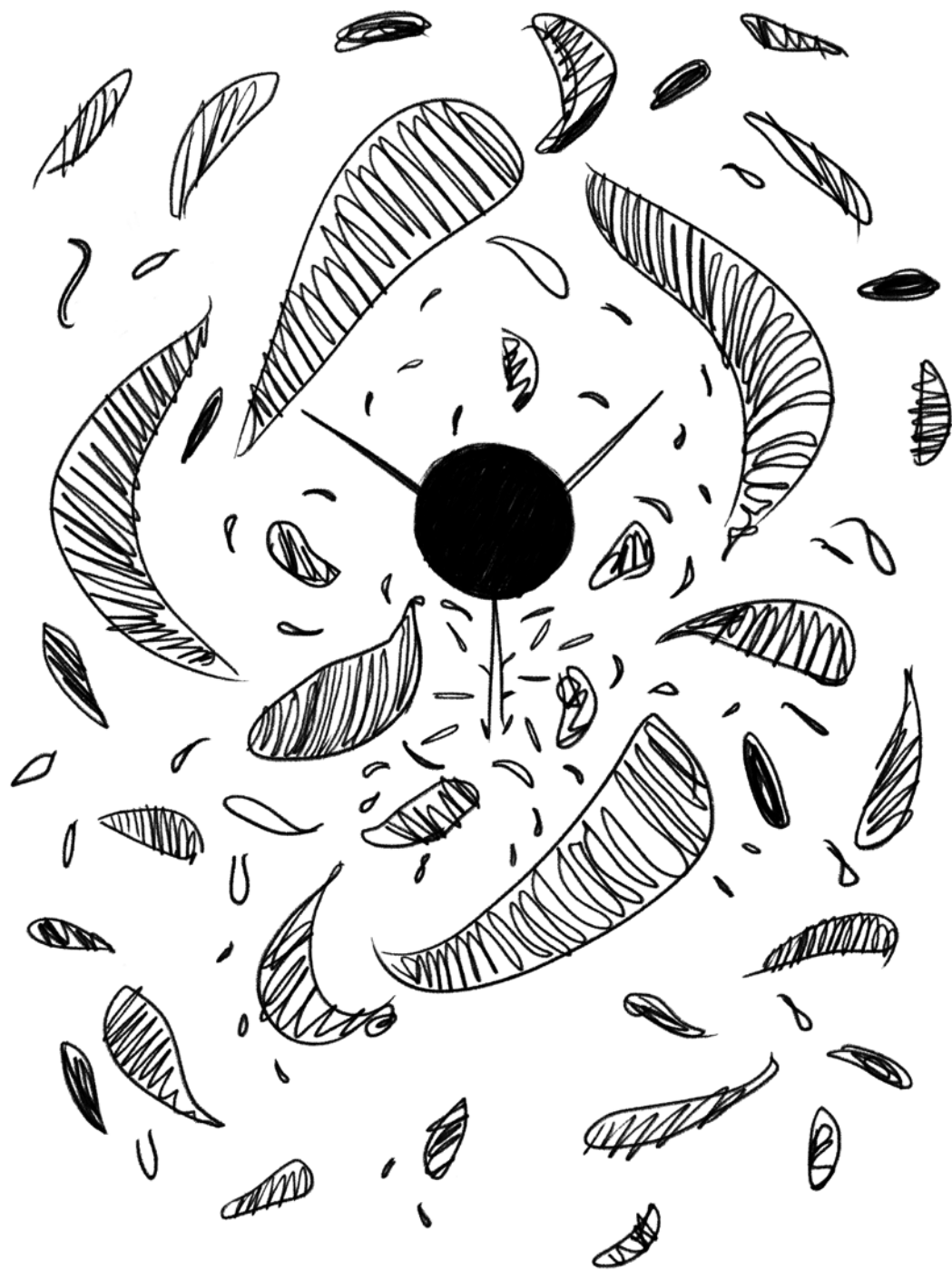
ANAÏS LACOSTE

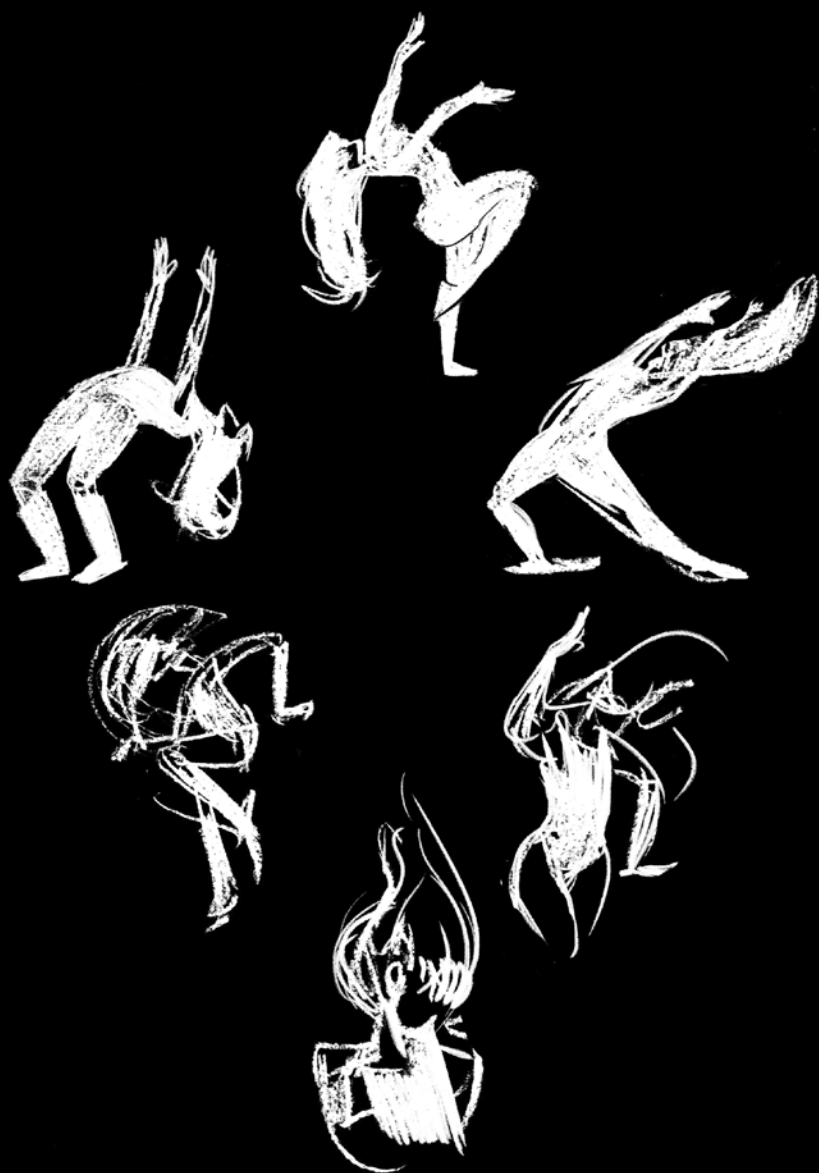
S'en remettre au cosmos?













Achevé d'imprimer en décembre 2021

LE CAÏUS DU LIVRE INC.
Montréal, Canada

