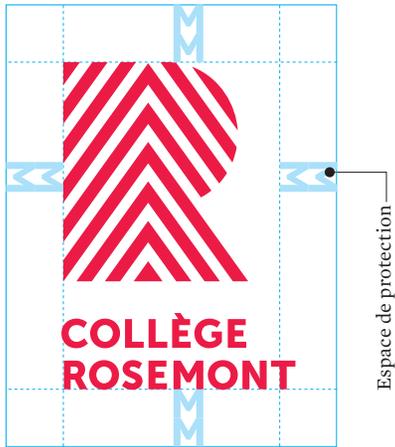


Guide abrégé d'utilisation du logotype

Collège Rosemont



Version officielle à privilégier

Dans cette version, les éléments sont superposés dans un arrangement vertical. Ne jamais tenter de redessiner le logotype.

Espace vital

Afin de préserver l'intégrité et la lisibilité du logo, un espace protégé minimal équivalent à deux fois la hauteur des lettres majuscules doit être maintenu autour du logo. Cet espace doit être entièrement libre d'éléments visuels (graphiques, typographiques ou autres) qui pourraient nuire à la visibilité du logo.

Typographie

La police de caractères officielle d'accompagnement du Collège Rosemont est Gotham. On doit l'utiliser de façon systématique dans l'ensemble de nos communications. On peut se procurer ces polices de caractères sur internet, auprès des fournisseurs de fontes typographiques.

Couleur officielle

PANTONE 192 C
C 0 M 100 Y 70 K 0
R 237 G 24 B 70



Version horizontale

Dans le cas où l'espace d'affichage diminuerait l'impact du logo officiel, une version horizontale peut être utilisée dans le but d'augmenter l'efficacité du logo (voir dossier « logo_college_rosemont_horizontal »). Ne jamais tenter de redessiner le logotype.

Format minimal

Le format minimal du logo ne devrait jamais être plus petit que la taille indiquée dans l'illustration ci-dessous.



12 mm



19 mm



Version couleur

(Pantone, CMYK et RGB)

logo_college_rosemont_PANTONE.ai

logo_college_rosemont_CMYK.ai

logo_college_rosemont_RGB.jpg



Version couleur renversée

logo_college_rosemont_RENV.ai



Version monochrome

logo_college_rosemont_MONOCHROME.ai



Lorsqu'il s'agit d'appliquer le logo sur une couleur ne faisant pas partie de l'univers visuel du Collège Rosemont, il faut employer la version monochrome ou renversée de façon à obtenir le meilleur contraste.