



Arts, lettres et communication - Profil Langues modernes

Première session

109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0-2-1
340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3-1-3
601-101-MQ	Écriture et littérature	2-2-3
609-103-RO	Allemand 1 et les châteaux (cours intensif, propre au domaine des langues)	1-2-2
609-113-RO	Allemand 2 et les musées (cours intensif, propre au domaine des langues)	1-2-3
Un cours parmi les suivants		
530-143-RO	Histoire du cinéma	2-1-3
OU		
585-163-RO	Histoire des communications	2-1-3
OU		
520-123-RO	Histoire de l'art	2-1-3



Arts, lettres et communication - Profil Langues modernes

Deuxième session

109-101-MQ	Activité physique et santé	1-1-1
340-102-MQ	L'être humain	3-0-3
601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3-1-3
604-xxx-MQ	Anglais	2-1-3
609-123-RO	Allemand 3 et les célébrités (cours propre au domaine des langues)	2-2-3
607-103-RO	Espagnol 1: les monde des voyages (cours propre au domaine des langues)	1-2-3
502-303-RO	Projet d'étude d'objets culturels	2-1-3
Un cours parmi les suivants		
530-193-RO	Cinéma québécois	2-1-3
OU		
585-403-RO	Médias québécois	2-1-3



Arts, lettres et communication - Profil Langues modernes

OU		
-----------	--	--

520-103-RO	Art québécois	2-1-3
-------------------	----------------------	--------------

Troisième session

109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1-1-1
-------------------	---------------------------------------	--------------

601-103-MQ	Littérature québécoise	3-1-4
-------------------	-------------------------------	--------------

xxx-xxx-03	Cours complémentaire 1	3-0-3
-------------------	-------------------------------	--------------

[Consultez la liste des cours au choix en vigueur!](#)

607-303-RO	Espagnol 2: cultures et traditions (cours propre au domaine des langues)	1-2-3
-------------------	---	--------------

604-103-RO	Initiation à la linguistique de l'anglais (cours propre au domaine des langues)	1-2-3
-------------------	--	--------------

502-203-RO	Projet d'analyse critique	2-1-3
-------------------	----------------------------------	--------------

Un cours parmi les suivants		
------------------------------------	--	--

520-304-RO	Photographies et cultures	2-2-2
-------------------	----------------------------------	--------------

OU		
-----------	--	--



Arts, lettres et communication - Profil Langues modernes

530-314-RO	Cinéma américain	2-2-2
------------	-------------------------	-------

OU		
----	--	--

585-304-RO	Cultures et communications urbaines	2-2-2
------------	--	-------

Quatrième session

340-FNA-RO	Problèmes éthiques de la société contemporaine	3-0-3
------------	---	-------

601-FNC-RO	Principes et procédés de la communication	2-2-2
------------	--	-------

Note: Le cours 601-FNC-RO peut être remplacé par le cours 601-CAF-RO (Relation d'aide appliquée en communication française écrite qui permet d'être moniteur au Centre d'aide en français - CAF)

604-xxx-RO	Anglais propre au programme	2-1-3
------------	------------------------------------	-------

xxx-xxx-03	Cours complémentaire 2	3-0-3
------------	-------------------------------	-------

[Consultez la liste des cours au choix en vigueur!](#)

604-113-RO	Langue anglaise et - Perfectionnement à la culture (cours propre au domaine des langues)	1-2-3
------------	---	-------

607-403-RO	Espagnol 3: l'espagnol à l'international (cours propre au domaine des langues)	1-2-2
------------	---	-------

Un cours parmi les suivants		
-----------------------------	--	--

502-304-RO	Projet d'intégration en cinéma	2-2-4
------------	---------------------------------------	-------



Arts, lettres et communication - Profil Langues modernes

OU		
502-414-RO	Projet d'intégration en communication et médias	2-2-4
OU		
502-404-RO	Projet d'intégration en arts	2-2-4
Un cours parmi les suivants		
585-423-RO	Communications internationales	2-1-3
OU		
520-403-RO	Art contemporain	2-1-3
OU		
530-304-RO	Cinémas du monde	2-1-3